



## Pengembangan *Flashcard* Berbasis *Augmented Reality* untuk Anak Usia Dini

Chresty Anggreani<sup>1✉</sup>, Adrie Satrio<sup>2</sup>

Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Lambung Mangkurat, Indonesia<sup>1</sup>

Teknologi Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Indonesia<sup>2</sup>

E-mail : [chresty.anggreani@ulm.ac.id](mailto:chresty.anggreani@ulm.ac.id)<sup>1</sup>, [adrie.satrio@ulm.ac.id](mailto:adrie.satrio@ulm.ac.id)<sup>2</sup>

### Abstrak

Era revolusi industri 4.0 memberi dampak perubahan dibidang pendidikan dengan penggunaan media pembelajaran yang berbasis teknologi. Berdasarkan studi pendahuluan di Kelompok B TK Pertiwi, Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan ditemukan bahwa pendidik hanya menggunakan media pembelajaran berupa LKPD atau buku majalah anak. Kondisi ini memicu kurang menariknya pembelajaran yang mengakibatkan kejenuhan atau kebosanan anak dalam mengikuti aktivitas pembelajar. Sehingga penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan *flashcard* dengan bantuan aplikasi *augmented reality* menggunakan pendekatan *research and development* model ADDIE yaitu: *Analysis* (analisis), *Design* (perencanaan), *Development* (pengembangan), *Implementation* (implementasi), dan *Evaluation* (evaluasi). Alat pengumpul data yang digunakan meliputi: wawancara, lembar observasi, dan angket. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *flashcard* berbasis *augmented reality* yang dikembangkan sudah memenuhi kriteria valid dan praktis untuk digunakan pada pengenalan binatang lahan basah bagi anak usia dini.

**Kata Kunci:** *Flashcard*, *Augmented Reality*, Anak Usia Dini.

### Abstract

The era of the industrial revolution 4.0 has an impact on changes in the field of education with the use of sophisticated technology-based learning media. This condition triggers a lack of interest in learning which results in boredom or boredom in children participating in learning activities. This study aims to develop flashcards with the help of *Augmented Reality* applications using the ADDIE *Research and Development* model approach, namely: *Analysis*, *Development*, *Implementation*, and *Evaluation*. Data collection used include interviews, observation sheets, and questionnaires. The results showed that the *augmented reality* based flashcards developed had met the valid and practical criteria for use in introducing wetland animals for early childhood.

**Keywords:** *Flashcard*, *Augmented Reality*, *Early Childhood*.

## PENDAHULUAN

Era revolusi industri 4.0 membawa dampak perubahan penting dalam setiap lini kehidupan manusia di dunia. Perubahan tersebut ditandai dengan berkembangnya teknologi canggih yang mempengaruhi semua bidang, tidak terkecuali pada bidang pendidikan. Pemanfaatan teknologi dalam bidang pendidikan tidak terlepas dari peran pendidik. (Nabila et al., 2021) menyatakan pendidik berperan untuk merancang pembelajaran yang melibatkan anak secara aktif dalam aktivitas pembelajaran. Salah satu pemanfaatan kecanggihan teknologi pada aspek pendidikan dapat dilihat dari berbagai penggunaan alat dan media pembelajaran. (Maulana et al., 2019) menyebutkan perkembangan tersebut ditandai dengan penggunaan media yang berbasis teknologi digital dalam proses pembelajaran yang dapat menembus ruang dan waktu. Fenomena ini terjadi pada semua jenjang pendidikan mulai dari pendidikan anak usia dini sampai perguruan tinggi. Media pembelajaran dibuat untuk memudahkan guru dalam menyampaikan materi pelajaran kepada peserta didik. (Saputri et al., 2018) mengungkapkan saat ini media mengalami perkembangan pesat berdasarkan pada kebutuhan dan fungsinya dalam pembelajaran sehingga diperlukan pemilihan aplikasi teknologi dengan cermat sesuai kebutuhan dan dapat dimanfaatkan secara efektif dan efisien (Abidin, 2014). Media pembelajaran ini digunakan untuk mewujudkan pembelajaran yang aktif, kreatif, efektif serta menyenangkan (Alwi, 2017).

Pendidikan anak usia dini merupakan pendidikan untuk memfasilitasi anak usia 0-6 tahun untuk berkembang melalui pemberian stimulus sebagai persiapan anak dimasa yang akan datang. Selain itu juga, lembaga PAUD sebagai sarana bagi anak usia untuk belajar mengembangkan aspek perkembangannya. Prinsip-prinsip pembelajarannya pun harus menarik dan menyenangkan yang dilakukan dengan suasana bermain menggunakan berbagai media. Peran media di PAUD adalah untuk membantu anak dalam mengembangkan aspek-aspek perkembangannya. Pada pembelajaran di PAUD media pembelajaran berfungsi sebagai sarana dalam menyampaikan pengetahuan melalui kegiatan bermain (Handayani, 2020). Media pembelajaran yang digunakan di PAUD memiliki jenis beragam yang digunakan untuk mengembangkan aspek afektif, kognitif, dan psikomotorik pada anak. Ragam media pembelajaran terdiri dari: 1) media visual, 2) media audio, 3) media audio-visual (Maimunah, 2016). Dengan banyaknya jenis media tersebut guru harus terampil dalam memilih, menggunakan media pembelajaran yang sesuai kebutuhan (Karo-Karo & Rohani, 2018). Karena media pembelajaran yang baik akan mempengaruhi keberhasilan dalam pencapaian tujuan pembelajaran yang sesuai. Sehingga dapat mengembangkan aspek-aspek perkembangan anak usia dini dengan optimal. Media pembelajaran yang sudah dipilih sesuai karakteristik dan perkembangan anak usia dini selanjutnya dikembangkan dan didesain sedemikian rupa agar dapat memuat dan menyampaikan pesan yang kongkrit kepada anak. Selain itu juga, harus diperhatikan bagaimana penggunaan media pembelajaran tersebut untuk menciptakan lingkungan belajar yang menarik serta menyenangkan.

Terdapat beberapa permasalahan dalam pemanfaatan media pembelajaran di PAUD diantaranya beberapa guru masih belum memanfaatkan media dengan maksimal bahkan tak jarang, guru tidak menggunakan media pembelajaran saat mengajar karena keterbatasan media yang dimiliki oleh sekolah. Hal ini berdasarkan pada hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti di TK Pertiwi, TK Anak Beruntung, TK Harapan Bangsa, TK Nusa Indah, TK Mawar, TK Persada Permai, TK Tunas Harapan di Kalimantan Selatan. Rata-rata guru jarang menggunakan media pembelajaran karena kegiatan yang masih berfokus pada penggunaan *paper* dan *pencil* untuk mengembangkan Calistung. Sehingga, terlihat banyak anak yang bosan dan tidak tertarik untuk mengikuti kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran yang dimiliki oleh sekolah pun terbatas ketersediaannya dalam memfasilitasi keseluruhan anak dalam belajar. Berdasarkan wawancara dengan guru, anak terlihat sering tidak fokus dalam mengikuti pembelajaran yang disebabkan oleh media yang digunakan guru saat mengajar hanya dari buku majalah dan gambar.

Salah satu jenis media pembelajaran yang sering digunakan di PAUD berupa *flashcard*. *flashcard* adalah media yang digunakan untuk belajar membaca yang berupa kartu permainan yang berisi gambar, teks, angka (Kusumawati, 2016). Kelebihan dari media pembelajaran *flashcard* yaitu praktis, mudah diingat, dan menyenangkan (Iswari, 2017). Media kartu ini dapat dibuat semenarik mungkin sehingga dapat dimainkan oleh anak untuk membantu anak dalam mengenal benda-benda yang ada dilingkungan sekitar (Setyawan & Ibrahim, 2019). *Flashcard* dapat memotivasi peserta didik, karena penyajiannya dengan belajar sambil bermain, sehingga peserta didik tidak mudah bosan (Wijayanto & Sutriyono, 2018). Kehadiran teknologi informasi ini memberikan banyak manfaat bagi lembaga pendidikan, seperti melalui media pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi mampu menciptakan pembelajaran yang menarik. Salah satu teknologi yang berkembang saat ini didunia pendidikan adalah *augmented reality* atau yang sering dikenal sebagai AR. (Aryani et al., 2019) menyebutkan melalui penggunaan media pembelajaran berbasis *augmented reality* dapat menciptakan proses pembelajaran yang menyenangkan dan menarik sehingga mampu menumbuhkan minat anak dalam mengikuti pelaksanaan pembelajaran dengan baik.

*Augmented Reality* merupakan sebuah teknologi yang menggabungkan benda maya dua dimensi ataupun tiga dimensi lalu memproyeksikan benda-benda maya tersebut dalam waktu nyata (*real time*). Sehingga dengan aplikasi *Augmented Reality* dapat mendekatkan anak kelingkungan yang lebih nyata. *Augmented Reality* mengizinkan penggunaanya untuk berinteraksi secara lebih *real-time* ke *system* (Rusnandi et al., 2016). Penggabungan *flaschcard* dan teknologi *augmented reality* pada media pembelajaran memungkinkan guru untuk menampilkan benda-benda atau hal lainnya ke sebuah layar secara *real time* dengan bentuk gambar yang lebih nyata. Sehingga dapat memberikan kesan nyata bagi anak yang sesuai dengan prinsip pembelajaran anak usia dini. Hal ini juga akan membantu anak usia dini untuk memahami objek pembelajaran yang ditampilkan. Beberapa penelitian terdahulu menunjukkan keberhasilan dalam penggunaan *augmented reality* dalam proses pembelajaran, diantaranya dalam penelitian yang dilakukan oleh (Mustaqim, 2017) dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Augmented Reality*”. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa melalui penerapan media pembelajaran menggunakan *augmented reality* dapat menciptakan suasana pembelajaran yang interaktif dan membuat peserta didik senang. (Mahendra et al., 2021) dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *Augmented Reality* Book 2 Dimensi Sub Tema Lingkungan Alam di PAUD Telkom Singaraja” memperoleh hasil penelitian *Augmented Reality Book* yang valid dan layak diterapkan dalam pembelajaran di PAUD. (Dhiyatmika et al., 2015) dalam penelitian “Aplikasi *Augmented Reality Magic Book* Pengenalan Binatang untuk Anak TK” memperoleh hasil media pembelajaran *Augmented Reality* mampu menampilkan objek gambar 3 dimensi dari binatang disertai dengan suara. (Saurina, 2016) pada penelitian “Pengembangan Media Pembelajaran untuk Anak Usia Dini menggunakan *Augmented Reality*” dengan hasil media pembelajaran *Augmented Reality* dapat menampilkan objek bintang dalam bentuk 3D pada *smartphone*. (Cahyaningtyas, 2020) dengan judul penelitian “Pembelajaran Menggunakan *Augmented Reality* untuk anak Usia Dini di Indonesia” bahwa media pembelajaran *Augmented Reality* sangat sesuai digunakan di PAUD melibatkan anak dalam pembelajaran langsung, meningkatkan motivasi anak dalam pembelajaran. Dengan demikian, berdasarkan beberapa penelitian terdahulu penggunaan *augmented reality* sebagai media pembelajaran sangat sesuai diterapkan dalam pembelajaran anak usia sebagai alat bantu guru dalam menyampaikan materi dan dapat menciptakan pembelajaran yang menarik dan menyenangkan.

Berdasarkan permasalahan diatas, maka peneliti akan mengembangkan media *flashcard* berbasis *augmented reality* yang dapat membuat gambar terlihat nyata seperti aslinya dalam mengenalkan lingkungan lahan basah kepada anak. Penggunaan *flashcard augmented reality* ini bertujuan agar tampilan pembelajaran lebih menarik dan terlihat nyata sehingga memudahkan anak dalam memahami konsep. Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengembangkan media *flashcard* berbasis *Augmented Reality* untuk mengenalkan binatang yang hidup dilingkungan Lahan Basah. Perbedaan pengembangan dan penelitian ini

dengan penelitian sebelumnya yaitu pada penelitian ini menampilkan jenis-jenis binatang yang terdekat dengan anak yang berada di Lingkungan Lahan Basah. Dengan harapan, anak lebih mengenal lingkungan sekitarnya dengan baik untuk menjaga kelestariannya.

## METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian pengembangan (*Research and Development*) menggunakan model ADDIE dengan tahapan yang terdiri dari: *analysis, design, development, implementation, dan evaluation*. Subjek penelitian terdiri dari ahli media, ahli materi, ahli bahasa, dan 2 (dua) orang guru. Sedangkan objek penelitian adalah kelayakan *flashcard* Berbasis *augmented reality* untuk mengenalkan binatang yang hidup di lingkungan lahan basah pada anak Kelompok B TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, angket, dan dokumentasi. Jenis data yang digunakan berupa data kuantitatif yang didapatkan dari hasil penilaian angket oleh ahli media, ahli materi, dan ahli bahasa. Data yang telah diperoleh, kemudian dianalisis menggunakan teknik analisis statistik deskriptif kuantitatif dan dilakukan revisi sehingga memperoleh media pembelajaran *flashcard* berbasis *augmented reality* yang sesuai dengan kriteria yang ditentukan yaitu valid dan praktis. Pengkategorian kevalidan terdapat pada tabel 1.

Tabel 1. Kriteria Penilaian Produk

Persentase (%)	Tingkat Kelayakan
$80\% < \text{skor} \leq 100\%$	Sangat Valid
$60\% < \text{skor} \leq 80\%$	Valid
$40\% < \text{skor} \leq 60\%$	Tidak Valid
$20\% < \text{skor} \leq 40\%$	Sangat Tidak Valid

(Sugiyono, dikutip Utami et al., 2021)

Analisis kepraktisan *flashcard* berbasis *augmented reality* dilakukan menggunakan respon guru sebagai praktisi pembelajaran dan anak. Kriteria pengkategorian kepraktisan terdapat pada tabel 2.

Tabel 2. Kriteria Penilaian Produk

Persentase (%)	Tingkat Kepraktisan
$82\% < \text{skor} \leq 100\%$	Sangat praktis
$63\% < \text{skor} \leq 81\%$	Praktis
$44\% < \text{skor} \leq 62\%$	Tidak praktis
$25\% < \text{skor} \leq 43\%$	Sangat tidak praktis

(Sugiyono, dikutip Utami et al., 2021)

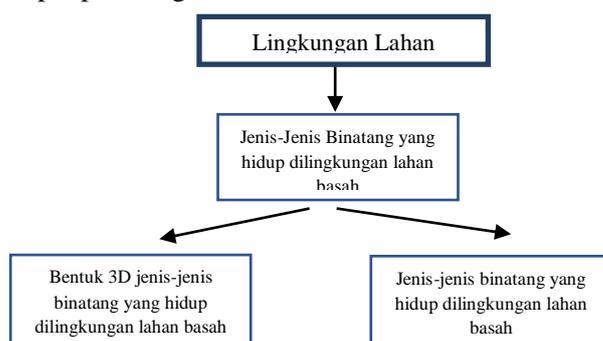
## HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

Penelitian dan pengembangan (*research and development*) media *Flashcard* berbasis *augmented reality* dilakukan dalam beberapa tahapan. Peneliti melakukan pengembangan produk dari media gambar dua dimensi menjadi tiga dimensi menggunakan aplikasi *augmented reality* untuk mendukung pembelajaran anak usia dini. Hal ini dilakukan karena pembelajaran melalui gambar pada anak usia dini sangat penting untuk mengenalkan berbagai jenis binatang yang ada di lingkungan anak di tepian sungai yaitu binatang lahan basah. Sehingga peneliti mengembangkan aplikasi *augmented reality* untuk mengenal binatang yang hidup di lingkungan lahan basah dalam bentuk 3 dimensi berbasis *mobile* yang bersifat *portable* yang dapat digunakan dimanapun dan kapanpun. Pengembangan Aplikasi *augmented reality* pada materi pengenalan binatang yang hidup di

lingkungan lahan basah dikelompok B TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan dilakukan dengan tahapan pengembangan model ADDIE, yaitu:

*Pertama*, tahap analisis yang terdiri dari tiga tahapan yaitu: 1) analisis proses pembelajaran, yang diawali dengan menganalisis kurikulum yang digunakan. Di TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan. Dari hasil analisis tersebut didapati bahwa TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan menggunakan kurikulum 2013 berdasarkan pada aturan Permendikbud No 137 dan 146 tahun 2014 tentang kurikulum pendidikan anak usia dini. Pendidik mengembangkan keenam aspek perkembangan anak dalam proses pembelajaran. Dalam kondisi Pandemi *Covid-19* pendidik masih membatasi ruang gerak aktivitas pembelajaran anak dikelas, pendidik lebih banyak menggunakan sistem pembelajaran penugasan kepada anak melalui LKPD (lembar kerja anak) atau buku majalah anak. Kurang efektifnya metode dan media yang digunakan oleh pendidik dalam proses pembelajaran membuat kejenuhan pada anak yang mengakibatkan menurunnya minat anak terhadap pembelajaran. 2) analisis pengguna, sebagian besar pendidik di TK Pertiwi Alalak Barito Kuala mampu mengoperasikan komputer atau laptop. Anak kelompok B di TK Pertiwi, Barito Kuala memiliki karakteristik anak usia dini pada umumnya yang meliputi: a) anak bersifat unik, b) memiliki rasa ingin tahu yang besar, c) aktif, d) berjiwa pertualang, e) berada pada masa *golden age*, f) memiliki perhatian yang pendek, g) cenderung mudah frustrasi. Dengan adanya karakteristik yang dimiliki oleh anak usia dini tersebut menjadi dasar bagi peneliti untuk mendesain tampilan aplikasi *Augmented Reality* dengan konten yang menarik dan interaktif bagi anak sehingga anak dapat terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran. 3) analisis sarana dan prasarana, dilakukan untuk mengetahui jenis-jenis media pembelajaran yang dimiliki oleh TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan yang terdiri dari: balok, berbagai jenis *puzzle*, berbagai jenis gambar, beragam jenis bola, alat permainan pertukangan, alat permainan memancing ikan, kartu huruf, kartu angka. Berdasarkan observasi dan wawancara dengan pendidik di TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan belum tersedianya media pembelajaran yang berbasis pada tiga dimensi dan melibatkan teknologi informasi dan komunikasi. Padahal semua pendidik di TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, memiliki dan mampu menggunakan *android* pribadi yang dapat digunakan untuk kegiatan pembelajaran. Dengan demikian dari uraian diatas, maka peneliti mengembangkan media pembelajaran berbasis *Augmented Reality* dengan harapan media ini mampu meningkatkan kualitas pembelajaran di TK Pertiwi Alalak Barito Kuala dan dapat meningkatkan kemampuan anak dalam mengenali jenis binatang yang hidup dilingkungan sekitarnya. Aplikasi *Augmented Reality* dapat digunakan dalam pembelajaran dalam kelas atau luar kelas.

Kedua, tahap *design* (perencanaan). Tahap ini meliputi beberapa kegiatan yaitu: 1) peta kompetensi, merupakan kegiatan penyusunan bagan yang berisi penjabaran kompetensi yang akan dicapai oleh anak setelah anak menggunakan aplikasi *Augmented Reality*. 2) peta materi, merupakan tahapan penyusunan bagan materi yang akan dimasukkan ke dalam media pembelajaran berbasis *Augmented Reality*. Pembuatan peta materi dilakukan dengan menguraikan secara rinci jenis-jenis binatang yang hidup dilingkungan lahan basah. Pembuatan peta materi mengacu pada standar kompetensi dan kompetensi dasar di Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) yang terdapat pada bagan 1.



Bagan 1. Peta Materi

3) Garis besar isi media, merupakan materi pokok yang digunakan dalam menulis isi naskah *flashcard*. Garis besar isi media mengacu pada analisis kebutuhan yang telah dibuat sebelumnya. Garis besar isi media berisi tentang kompetensi dasar, indikator, desain tampilan disesuaikan dengan materi pengenalan binatang lahan basah. 4) naskah media, merupakan kegiatan akhir pada tahapan *design* untuk peneliti menuju ke tahapan selanjutnya yaitu tahap *development* (pengembangan) produk aplikasi *augmented reality* (AR) pada pengenalan jenis-jenis binatang yang hidup dilingkungan lahan basah.

*Ketiga*, tahap *development* (pengembangan), merupakan tahapan produksi yang mengacu pada naskah yang telah dibuat sebelumnya. Pada tahap ini media yang telah dibuat akan divalidasi oleh ahli media dan ahli materi dan ahli bahasa, sehingga produk *augmented reality* (AR) pada pengenalan binatang yang hidup dilingkungan lahan basah untuk anak usia dini. Adapun tahapan dalam pengembangan (*development*) yaitu: 1) *Pra produksi*, kegiatan ini diawali dengan melakukan persiapan peralatan yang digunakan serta bahan-bahan yang akan digunakan dalam membuat aplikasi *augmented reality*. Perangkat keras yang disiapkan seperti *laptop*, *mouse*. Sedangkan untuk perangkat lunak yang disiapkan seperti *software*, *unity*, *blender 3D*, kurikulum PAUD, dan gambar-gambar binatang. 2) *Produksi*, merupakan tahapan proses pembuatan media pembelajaran *augmented reality* yang disesuaikan dengan naskah media yang telah disusun sebelumnya. Langkah pertama dalam tahap produksi ini adalah dengan membuat model 3D dari gambar jenis-jenis binatang yang ada dilingkungan lahan basah dengan menggunakan *software Blender 3D*. Selanjutnya, model 3D yang telah dibuat kemudian dimasukkan ke dalam *unity*. Selanjutnya adalah membuat menu utama. Setelah membuat menu utama dilanjutkan dengan membuat menu materi, dengan memilih gambar materi dan menyusun materi yang diperlukan tersebut. Dalam tahap produksi pengembangan produk menyesuaikan pada materi pada naskah media berdasarkan pada kurikulum PAUD sehingga materi yang dibuat dapat bermanfaat untuk mengembangkan aspek perkembangan pada anak. Proses tahapan pembuatan aplikasi *augmented reality* terdapat pada gambar 1, gambar 2, gambar 3, gambar 4, gambar 5.



Gambar 1. Proses Pembuatan *Flashcard*



Gambar 2. Proses Menginput Model 3D ke dalam Unity



Gambar 3. Proses Pembuatan Menu utama



Gambar 4. Tampilan Menu Utama



**Gambar 5. Tampilan aplikasi Augmented Reality pada Android**

Setelah aplikasi *augmented reality* di install pada *smartphone* untuk menampilkan model 3D objek binatang lahan basah, langkah berikutnya adalah produk akan dievaluasi oleh validator untuk mendapatkan saran masukan sehingga produk layak digunakan dalam kegiatan pembelajaran di PAUD. Validator terdiri atas ahli media, dan ahli materi, dan ahli bahasa. Penilaian oleh ahli media pada keseluruhan produk sebesar 87,50 dengan kriteria “sangat valid”. Penilaian ahli materi pada keseluruhan produk yang telah dikembangkan sebesar 86,54 dengan kriteria “sangat valid”. Sedangkan penilaian ahli bahasa pada keseluruhan produk sebesar 78,57 dengan kategori “valid”. Saran perbaikan dari ahli media, ahli materi, dan ahli bahasa diantaranya yaitu ukuran huruf pada *flashcard* terlalu kecil, sehingga perlu dilakukan perbaikan untuk ukuran huruf yang lebih besar. Selain itu juga ukuran kartu *flashcard* terlalalu kecil, dan perlu dilakukan perbaikan untuk ukuran *flashcard*. Saran selanjutnya yaitu model 3D *augmented reality* pada gambar binatang “bekantan” kurang sesuai dengan bentuk aslinya, sehingga diperlukan saran perbaikan untuk memperbaiki gambar tersebut sehingga tampak seperti aslinya.

*Keempat*, tahap implementasi. media pembelajaran flashcard berbasis *augmented reality* yang telah divalidasi oleh ahli, kemudian digunakan dalam pembelajaran untuk melihat kepraktisannya. Media *flashcard* berbasis *augmented reality* digunakan pada pengenalan binatang yang hidup di lahan basah di kelompok B TK Pertiwi Alalak Barito Kuala, Kalimantan Selatan seperti pada gambar 6.



**Gambar 6. Penggunaan aplikasi Augmented Reality**

Kegiatan ujicoba ini dilakukan di kelompok B TK pertiwi, Alalak, Barito Kuala dengan subjek sebanyak 2 orang guru dan 16 orang anak. Penilaian guru terhadap produk yang dikembangkan terdiri dari: 1) desain pembelajaran, 2) tampilan, 3) software, 4) materi, 5) manfaat. Rata-rata 86,84 dengan kategori “baik sekali” Tabel.1 menunjukkan hasil uji coba penggunaan aplikasi *augmented reality* ke anak.

Tabel 3. Nilai Capaian Perkembangan Anak menggunakan Media *Flashcard* Berbasis *Augmented Reality*

Nama Anak	Indikator		
	Menyebutkan nama binatang yang diperagakan di AR	Menyebutkan ciri-ciri binatang yang diperagakan di AR	Memilih gambar binatang dan tulisannya yang diperagakan di AR
<b>Responden 1</b>	87.5	25	50

<b>Responden 2</b>	87.5	62.5	100
<b>Responden 3</b>	100	100	100
<b>Responden 4</b>	87.5	62.5	87.5
<b>Responden 5</b>	87.5	87.5	75
<b>Responden 6</b>	87.5	87.5	100
<b>Responden 7</b>	100	62.5	75
<b>Responden 8</b>	87.5	87.5	87.5
<b>Responden 9</b>	100	75	87.5
<b>Responden 10</b>	87.5	87.5	87.5
<b>Responden 11</b>	100	75	87.5
<b>Responden 12</b>	87.5	75	75
<b>Responden 13</b>	87.5	75	100
<b>Responden 14</b>	100	87.5	87.5
<b>Resonden 15</b>	87.5	75	75
<b>Rerata</b>	91,67	75	85
<b>Kategori</b>	Sangat praktis	Praktis	Sangat Praktis

Berdasarkan dari penilaian uji coba pada tabel. 3 diatas didapat nilai rata-rata kelayakan produk berada pada kategori “sangat praktis” yaitu sebesar 83,89 dan dapat digunakan. Adapun saran dari hasil uji coba yaitu penggunaan jenis warna pada tulisan di Aplikasi *Augmented Reality* tidak jelas, sehingga perlu dilakukan revisi untuk mengganti jenis warna pada aplikasi sehingga dapat terlihat jelas. Hasil akhir dalam penelitian ini berupa media *flashcard* berbasis *augmented reality* dengan konsep pengembangan pengenalan materi binatang yang hidup di lahan basah, sebagai ciri khas daerah Kalimantan Selatan. Konsep pengembangan produk ini dengan menampilkan gambar 3D menyerupai bentuk asli dari binatang yang hidup di lahan basah. Hal ini dilakukan untuk mempermudah anak dalam mengenali jenis-jenis binatang yang hidup dilahan basah seperti: bekantan, burung bangau, kodok, ikan sepat, berang-berang, biawak, ular, ikan gabus. Berdasarkan dari data yang telah dianalisis sebelumnya menunjukkan bahwa keberhasilan dari penggunaan media *flashcard* berbasis *augmented reality* dilihat dari hasil observasi kemampuan anak dalam mengenali materi jeni-jenis binatang yang hidup di lahan basah. Hal ini sesuai dengan pendapat yang dikemukakan oleh (Kusumawati, 2016) bahwa dengan pemilihan media pembelajaran yang tepat mampu meningkatkan efektivitas belajar dikelas untuk pencapaian tujuan pembelajaran. (Pradana & Gerhni, 2019) juga menyebutkan melalui media pembelajaran yang tepat mampu merangsang segenap potensi anak. Pendidik sangat berperan besar dalam menentukan media yang akan digunakan dalam pembelajaran dengan memperhatikan kebutuhan dan karakteristik anak sehingga dapat mengoptimalkan kemampuan yang dimiliki oleh anak. *Flashcard* berbasis *augmented reality* adalah salah satu jenis media pembelajaran yang dapat dipilih oleh guru mengembangkan aspek perkembangan anak. Media pembelajaran *flashcard* sangat praktis digunakan karena berisi materi pembelajaran untuk menstimulasi perkembangan anak Dewi, 2020. Aplikasi *augmented reality* dapat menciptakan pembelajaran yang menarik melalui visualisasi virtual dengan menampilkan dunia nyata sehingga dapt membantu guru untuk mencapai tujuan pembelajaran yang baik dan memudahkan anak dalam memahami konsep (Saputri et al., 2018, Qumillaila et al., 2017, Idrus & Yudherta, 2016, Febiola & Yulsyofriend, 2020). Dengan demikian, media *flashcard* berbasis *augmented reality* yang dikembangkan ini dapat dikategorikan valid dan praktik sehingga layak untuk digunakan dalam pembelajaran anak usia dini

dengan materi pengenalan binatang yang hidup di lahan basah. Penelitian dan pengembangan media flashcard berbasis augmented reality yang dikembangkan ini memiliki beberapa keterbatasan yaitu: 1) materi terbatas pada pengenalan jenis-jenis binatang yang hidup dilingkungan lahan basah, 2) aplikasi augmented reality yang dikembangkan tanpa suara dan gerakan, hanya terbatas pada tampilan gambar 3D.

*Kelima*, tahap evaluasi. tahap ini terdiri dari evaluasi formatif dan evaluasi sumatif. Evaluasi formatif digunakan dalam pengumpulan data dalam setiap tahapan untuk penyempurnaan media pembelajaran *flashcard* berbasis *augmented reality* yang telah dikembangkan. Sedangkan evaluasi sumatif dilakukan diakhir program untuk mengetahui pengaruh terhadap peningkatan ketercapaian perkembangan anak melalui penggunaan produk yang telah dikembangkan. Penelitian ini memiliki batasan hanya melakukan evaluasi formatif, karena tahapan penelitian dan pengembangan yang dilakukan hanya untuk memperbaiki media pembelajaran *flashcard* berbasis *augmented reality* yang telah dikembangkan.

## KESIMPULAN

Pengembangan media *flashcard* berbasis *augmented reality* dalam pengenalan binatang yang hidup di lahan basah pada penelitian ini telah memenuhi kriteria validitas dan kepraktisan untuk digunakan dalam pembelajaran anak usia dini. Media *flashcard* berbasis *augmented reality* dapat menampilkan objek binatang lahan basah yaitu: bekantan, burung bangau, kodok, ikan sepat, berang-berang, biawak, ular, ikan gabus. Media yang dikembangkan oleh peneliti masih terbatas pada pengenalan binatang yang hidup dilingkungan lahan basah saja, hendaknya oleh peneliti selanjutnya dapat mengembangkan media pembelajaran berbasis *augmented reality* pada tema-tema yang menarik lainnya sesuai dengan kebutuhan dan berbasis pada pengenalan lingkungan sekitar anak.

## UCAPAN TERIMA KASIH

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) Universitas Lambung Mangkurat yang telah mendanai penelitian ini. Peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada kepala sekolah, pendidik, dan anak kelompok B di TK Pertiwi, Alalak, Barito Kuala, Kalimantan Selatan yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian ini. Selanjutnya, peneliti mengucapkan terima kasih kepada Tim Jurnal Edukatif yang telah memberikan saran perbaikan sehingga artikel ini dapat terpublikasi.

## DAFTAR PUSTAKA

- abidin. (2014). *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: Refika Aditama.
- Alwi, S. (2017). Problematika Guru Dalam Pengembangan Media Pembelajaran. *Itqan: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan*, 8(2), 145–167.
- Aryani, P. R., Akhlis, I., & Subali, B. (2019). Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Berbentuk Augmented Reality Pada Peserta Didik Untuk Meningkatkan Minat Dan Pemahaman Konsep Ipa. *Upej Unnes Physics Education Journal*, 8(2), 90–101.
- Cahyaningtyas, A. S. (2020). Pembelajaran Menggunakan Augment Reality Untuk Anak Usia Dini Di Indonesia. *Jurnal Teknologi Pendidikan: Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pembelajaran*, 5(1), 20–37.
- Dewi, I. A. P. R. N. (2020). Pengembangan Media Flashcard Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Warna Pada Anak Usia Dini. *Journal For Lesson And Learning Studies*, 3(3), 491–497.

- 5135 *Pengembangan Flashcard Berbasis Augmented Reality untuk Anak Usia Dini – Chresty Anggreani, Adrie Satrio*  
DOI: <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i6.1639>
- Dhiyatmika, I., Putra, I., & Mandenni, N. (2015). Aplikasi Augmented Reality Magic Book Pengenalan Binatang Untuk Siswa Tk. *Lontar Komputer*, 6(2), 589–596.
- Febiola, S., & Yulsyofriend, Y. (2020). Penggunaan Media Flash Card Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(2), 1026–1036.
- Idrus, A., & Yudherta, A. (2016). Pengembangan Augmented Reality Sebagai Media Dalam Meningkatkan Pemahaman Teks Bacaan. *Jtp-Jurnal Teknologi Pendidikan*, 18(3), 144–155.
- Iswari, F. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Inggris Berupa Flashcard Bergambar Pada Tingkat Sekolah Dasar. *Deiksis*, 9(02), 119–128.
- Karo-Karo, I. R., & Rohani, R. (2018). Manfaat Media Dalam Pembelajaran. *Axiom: Jurnal Pendidikan Dan Matematika*, 7(1).
- Kusumawati, R. (2016). Pengembangan Media Flashcard Tema Binatang Untuk Anak Kelompok B Di Taman Kanak-Kanak Asemjajar-Surabaya. *Jurnal Tekpen*, 4(1), 24–32.
- Mahendra, M. K. I., Sindu, I. G. P., & Divayana, D. G. H. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Augmented Reality Book 2 Dimensi Sub Tema Lingkungan Alam Di Paud Telkom Singaraja. *Karmapati (Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika)*, 10(1), 1–12.
- Maimunah, M. (2016). Metode Penggunaan Media Pembelajaran. *Al-Afkar: Jurnal Keislaman & Peradaban*, 5(1).
- Maulana, I., Suryani, N., & Asrowi, A. (2019). Augmented Reality: Solusi Pembelajaran Ipa Di Era Revolusi Industri 4.0. *Proceedings Of The Icecrs*, 2(1), 19–26.
- Mustaqim, I. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Augmented Reality. *Jurnal Edukasi Elektro*, 1(1).
- Nabila, S., Adha, I., & Febriandi, R. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3928–3939.
- Pradana, P. H., & Gerhni, F. (2019). Penerapan Media Pembelajaran Flash Card Untuk Meningkatkan Perkembangan Bahasa Anak. *Joeai: Journal Of Education And Instruction*, 2(1), 25–31.
- Qumillaila, Q., Susanti, B. H., & Zulfiani, Z. (2017). Pengembangan Augmented Reality Versi Android Sebagai Media Pembelajaran Sistem Ekskresi Manusia. *Cakrawala Pendidikan*, 1, 57–69.
- Saputri, F. E., Annisa, M., & Kusnandi, D. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Ipa Menggunakan Augmented Reality (Ar) Berbasis Android Pada Siswa Kelas Iii Sdn 015 Tarakan. *Widyagogik: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 6(1), 57–72.
- Saurina, N. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini Menggunakan Augmented Reality*.
- Setyawan, P., & Ibrahim, M. (2019). Pengembangan Media Flashcard Berbasis Pictorial Riddle Pada Materi Plantae Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Pemahaman Konsep Siswa Sma/Ma Kelas X. *Berkala Ilmiah Pendidikan Biologi (Bioedu)*, 8(2).
- Utami, F., Rukiyah, R., & Andika, W. D. (2021). Pengembangan Media Flashcard Berbasis Augmented Reality Pada Materi Mengenal Binatang Laut. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 1718–1728. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.933>
- Wijayanto, R., & Sutriyono, S. (2018). Pengembangan Media Flashcard Pada Materi Pythagoras Bagi Siswa Kelas Viii Smp. *Pendekar: Jurnal Pendidikan Berkarakter*, 1(1), 71–76.