

Muhammad Budi Zakia Sani

MADIHIN BANJAR



Hak cipta dilindungi oleh undang-undang
Dilarang memperbanyak buku ini
sebagian atau seluruhnya, dalam bentuk dan cara apapun,
baik secara mekanik maupun elektronik,
termasuk fotokopi, rekaman dan lain-lain
tanpa izin tertulis dari penerbit

Muhammad Budi Zakia Sani

**MADIHIN
BANJAR**

Madihin Banjar

Copyright © Muhammad Budi Zakia Sani, 2020

ISBN: 978-623-93998-6-3

viii + 94 Hlm. 15 x 23 cm

Cetakan Pertama, November 2020

Diterbitkan oleh:

CV. Penerbit Artikata

Jl. Banua Anyar, Komp. Ibtu Banua A/14

Banjarmasin 70123

Email: artikatapenerbit@gmail.com

Prakata

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah saya ucapkan penulisan buku ajar ini untuk mata kuliah Madihin dapat diselesaikan dengan baik. Tentunya dengan segala perjuangan sebagai penulis pemula. Buku ini merupakan buku pertama bagi penulis. Buku ini akan digunakan untuk bahan ajar di salah satu mata kuliah di program studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan MusiK FKIP ULM, tempat penulis mengabdikan dan bekerja.

Buku ini berisi tentang materi yang berkaitan dengan madihin. Materi untuk bahan pengetahuan dan juga materi untuk proses pembelajaran. Buku ini akan menjadi pegangan dan bahan bagi mahasiswa untuk proses belajar dan mengajar.

Melalui buku ini diharapkan dapat memberi modal awal penambahan pengetahuan dan wawasan Bersama bagi kalangan mahasiswa serta para dosen yang terkait. Selain itu, buku ini juga diperuntukan bagi mahasiswa untuk bahan dasar bagi penelitian lanjutan dan menjadi rujukan referensi bagi dalam perkuliahan.

Semoga upaya ini menjadi sesuatu yang bermanfaat dan memberikan kontribusi positif bagi mahasiswa dan dosen. Serta, seluruh sivitas akademika di lingkungan FKIP Universitas lambung Mangkurat. Segala kekurangan yang terdapat dalam buku ini merupakan hal yang tidak lepas dari kami. Semoga hal tersebut menjadi stimulus yang baik bagi kita semua dalam meningkatkan literasi di lingkungan kerja.

Banjarmasin, Oktober 2020

Penulis

Kata Sambutan

Madihin merupakan salah satu kesenian tradisi yang berkembang pada masyarakat Banjar di Kalimantan Selatan. Sebagai kesenian tradisional, Madihin tentu saja dapat menjadi sumber rujukan dalam pengembangan nilai-nilai karakter pada program pendidikan seni.

Buku yang ditulis oleh Muhammad Budi Zakia Sani, salah satu dosen pada Program Studi Pendidikan Sendratasik FKIP ULM ini penting untuk dibaca. Khususnya bagi bahan pembelajaran para mahasiswa Prodi Pendidikan Sendratasik FKIP ULM, maupun bagi masyarakat umum yang berminat terhadap seni tradisi Kalimantan Selatan

Visi Universitas Lambung Mangkurat untuk terus mengembangkan kajian unggulan akademiknya pada bidang lingkungan lahan basah tidak hanya menysasar pada kajian-kajian sains atau ilmu alam, namun juga pada bidang ilmu sosial dan humaniora. Oleh karenanya kajian tentang kesenian daerah di Kalimantan Selatan pun dapat dikembangkan untuk mendukung visi ULM, menuju universitas yang unggul dan berdaya saing di bidang lingkungan lahan basah.

Saya menyambut baik dan sangat mengapresiasi atas diterbitkannya buku *Madihin Banjar* ini. Harapannya, buku ini dapat memberikan pengayaan pengetahuan bagi kita bersama.

Oktober 2020

Rektor Universitas Lambung Mangkurat

Sutarto Hadi

Daftar Isi

Prakata v

Kata Sambutan Rektor ULM vi

1. Sejarah Singkat Madihin 1
2. Pertunjukan Madihin 7
3. Iringan Musik dan Pukulan Tarbang 23
4. Kostum Madihin 29
5. Lagu Madihin 35
6. Syair Madihin 39
7. Nilai-nilai dalam Madihin 41
8. Pendidikan Karakter dalam Madihin 71
9. Madihin dan Pelestarian Budaya Bangsa 83

Daftar Referensi 89

Tentang Penulis 93