

ETNIS TIONGHOA DALAM NOVEL INDONESIA

by Bahasa Upt

Submission date: 27-May-2022 09:19AM (UTC+0700)

Submission ID: 1845001127

File name: ETNIS_TIONGHOA_DALAM_NOVEL_INDONESIA-Fatchul_Mu_in_-_Layout.pdf (1.99M)

Word count: 53280

Character count: 343190



**ETNIS TIONGHOA DALAM
NOVEL-NOVEL INDONESIA
PASCA TRAGEDI 1998**

**Sanksi Pelanggaran Pasal 113
Undang-undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta**

1. **Setiap Orang** yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

**ETNIS TIONGHOA DALAM
NOVEL-NOVEL INDONESIA
PASCA TRAGEDI 1998**

Fatchul Mu'in



ETNIS TIONGHOA DALAM NOVEL-NOVEL INDONESIA PASCA TRAGEDI 1998

Diterbitkan pertama kali oleh CV Amerta Media
Hak cipta dilindungi oleh undang-undang *All Rights Reserved*
Hak penerbitan pada Penerbit Amerta Media
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa seizin tertulis dari Penerbit

Anggota IKAPI

Cetakan Pertama: Mei 2022

17,5 cm x 25 cm

ISBN:

978-623-419-103-5

Penulis:

Fatchul Mu'in

Editor:

Dimas Rahman Rizqian

Desain Cover:

Moushawi Almahi

Tata Letak:

Ladifa Nanda

Diterbitkan Oleh:

CV. Amerta Media

NIB. 0220002381476

Jl. Raya Sidakangen, RT 001 RW 003, Kel, Kebanggan, Kec. Sumbang,
Purwokerto, Banyumas 53183, Jawa Tengah. Telp. 081-356-3333-24

Email: mediaamerta@gmail.com

Website: amertamedia.co.id

Whatsapp: 081-356-3333-24

Isi di luar tanggung jawab penerbit Amerta Media

KATA PENGANTAR

Puji syukur pada Allah yang memberikan kehidupan beserta kekuatan, kuasa, serta dialektika ruang-waktunya, pada akhirnya buku ini telah bisa terbit setelah melalui proses yang cukup panjang. Alam adalah satu, dan ketika terbagi-bagi menjadi berbagai galaksi, dari galaksi dibagi menjadi planet, dan di planet bumi yang dilengkapi syarat-syarat yang memungkinkan adanya kehidupan, buku ini lahir dari pergumulan pikiran selama studi tentang sastra yang terwarnai rasisme baik di Universitas Gadjah Mada maupun Universitas Negeri Malang—dan mudah-mudahan akan menggauli pikiran para pembaca.

Buku ini mencoba mengungkap sejumlah persoalan sosial-budaya yang tercermin, terungkap, atau terepresentasikan dalam karya sastra. Harapan saya mudah-mudahan terjadi dialog dalam membaca buku ini. Kritik dan saran sangat diharapkan agar dialog dalam pikiran menjadi kaya dan luas. Dan mohon maaf apabila masih ada kekurangan. Selamat membaca!!!

Kayu Tangi, Banjarmasin, April 2022

Penulis,
Fatchul Mu'in

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
2. TENTANG BUKU	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix

BAB I

Pendahuluan	1
-------------------	---

BAB II

Hermeneutika Sebagai Piranti Pemaknaan Perilaku Budaya Etnik Tionghoa dalam Wacana Sastra Indonesia	19
--	----

BAB III

Representasi Pribadi: Dari Etos Kerja Hingga Perilaku Ambivalen	37
--	----

BAB IV

Representasi Perilaku Sosial Antar Sesama Tionghoa	57
--	----

BAB V

Representasi Hubungan Sosial Antar Etnik (Pribumi-Tionghoa)	63
--	----

BAB VI	
<i>Stereotipe</i> terhadap Etnik Tionghoa.....	69
BAB VII	
Perilaku-Perilaku Terkait Kondisi Dominatif	81
BAB VIII	
Representasi Perilaku Keagamaan Etnik Tionghoa	101
BAB IX	
Representasi Perilaku Kealaman Etnik Tionghoa.....	115
BAB X	
Penutup	121
DAFTAR RUJUKAN	175
LAMPIRAN	186
INDEKS	233
PROFIL PENULIS.....	235

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Sumber Data.....	14
Tabel 3.1	Representasi Etos Kerja Etnik Tionghoa.....	37
Tabel 3.2	Representasi Perilaku dalam Kebanggaan sebagai Tionghoa	41
Tabel 3.3	Representasi Perilaku dalam Mengambil Keputusan	44
Tabel 3.4	Representasi Perilaku Kreatif dalam Berkarya	46
Tabel 3.5	Representasi Perilaku dalam Pembauran.....	48
Tabel 3.6	Representasi Superioritas Etnik Tionghoa.....	50
Tabel 3.7	Perilaku Ambivalen, Mimikri dan Hibrid Etnik Tionghoa	52
Tabel 4.1	Representasi Perilaku dalam Keluarga Etnik Tionghoa	57
Tabel 4.2	Representasi Perilaku dalam Kelompok Etnik	61
Tabel 5.1	Representasi Hubungan Sosial Antar Etnik (Pribumi-Tionghoa).....	63
Tabel 5.2	Representasi Perilaku akibat Stereotip	70
Tabel 5.3	Representasi Perilaku akibat Prasangka dan Diskriminasi	81
Tabel 5.4	Perilaku terkait Kondisi Dominatif.....	89
Tabel 8.1	Representasi Perilaku Keagamaan.....	101
Tabel 9.1	Representasi Perilaku Kealaman	115

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Panduan Pengumpulan Data dan Analisis Data	186
Lampiran 2	Kisi-Kisi Instrumen Pengumpulan Data	188
Lampiran 3	Kisi-Kisi Analisis Perilaku Budaya	190
Lampiran 4	Instrumen Penggali Data Tradisi	194
Lampiran 5	Instrumen Penggali Data Hubungan Kemasyarakatan.....	195
Lampiran 6	Instrumen Penggali Data Kehidupan Pribadi.....	196
Lampiran 7	Daftar Data	197

ETNIS TIONGHOA DALAM NOVEL INDONESIA

ORIGINALITY REPORT

9%

SIMILARITY INDEX

9%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

anzdoc.com

Internet Source

5%

2

core.ac.uk

Internet Source

2%

3

eprints.umm.ac.id

Internet Source

2%

4

www.iosrjournals.org

Internet Source

2%

Exclude quotes On

Exclude matches < 2%

Exclude bibliography On