

Laporan Akhir

PENYUSUNAN DED PENINGKATAN KUALITAS
PERMUKIMAN DESA MURUNG KENANGA
KECAMATAN MARTAPURA

LANDMARK Murung Kenanga



DINAS PERUMAHAN PERMUKIMAN
KABUPATEN BANJAR



FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

MURUNG KENANGA



Laporan Akhir

PENYUSUNAN DED PENINGKATAN KUALITAS
PERMUKIMAN DESA MURUNG KENANGA
KECAMATAN MARTAPURA

LANDMARK Murung Kenanga



DINAS PERUMAHAN PERMUKIMAN
KABUPATEN BANJAR



FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

D.E.D. LANDMARK KAWASAN AIR SANTRI MURUNG KENANGA



DINAS PERUMAHAN PERMUKIMAN
KABUPATEN BANJAR



FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT





Landmark “Kepala Iwak” Kawasan Air Santri Murung Kenanga



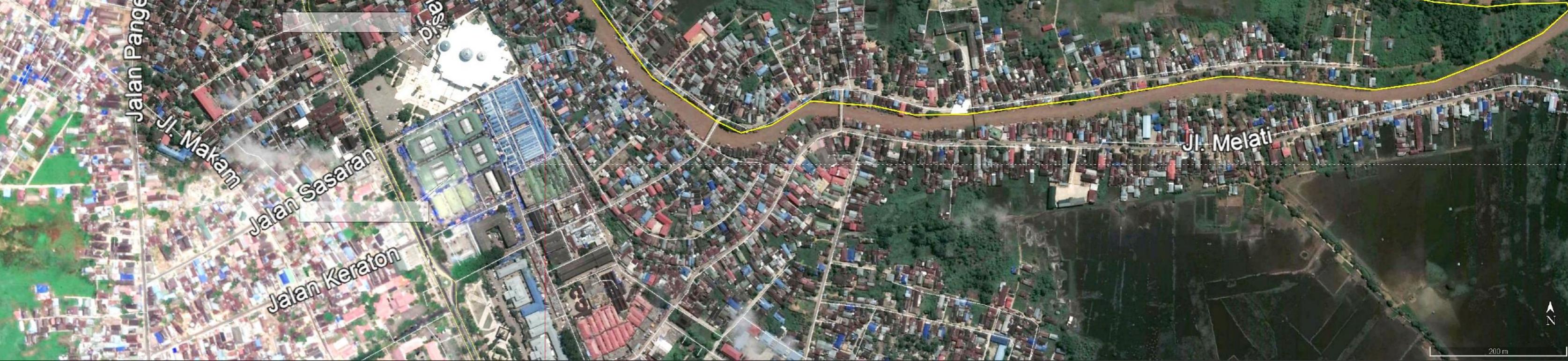
Posisi Site :

Site Perencanaan Landmark Murung Kenanga terletak di Jalan Kubah, Murung Kenanga.

Kecamatan Martapura 70614

Koordinat : -3.40229667 , 114.8494615

Google Earth





Akses Visual Site Landmark Kepala Iwak Air Santri Murung Kenanga

Landmark Murung Kenanga

Koordinat : -3.40229667 , 114.8494615

Ukuran Site
35 X 25 m

Batas-batas Fisik Site:

Sebelah Utara: Sungai Martapura
Sebelah Selatan: Sungai Martapura
Sebelah Timur: Permukiman Murung Kenanga
Sebelah Barat: Sungai Martapura

Jangkauan Visual Site:

Sebelah Utara: View dari Jembatan Jalan A.Yani
Sebelah Selatan: Sungai Martapura
Sebelah Timur: Permukiman Murung Kenanga
Sebelah Barat: Permukiman di Jalan Masjid Alkaromah

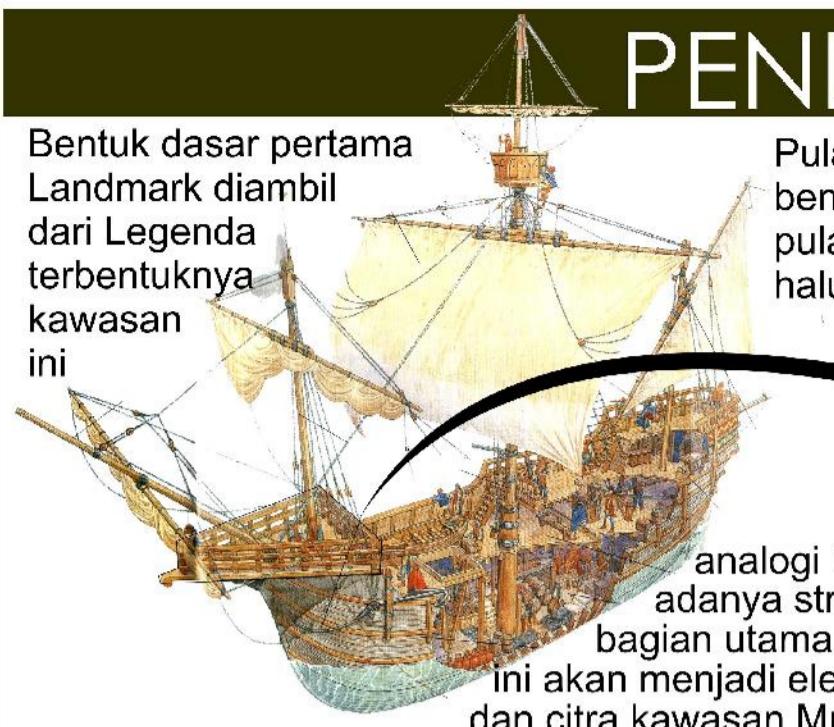


Peninggian Entitas pada suatu zona akan menciptakan identitas kawasan. adanya identitas Kawasan akan menciptakan konsepsi nilai, perhatian, dan kebanggaan pada Kawasan tersebut.

Posisi Site

PENDEKATAN ANALOGI

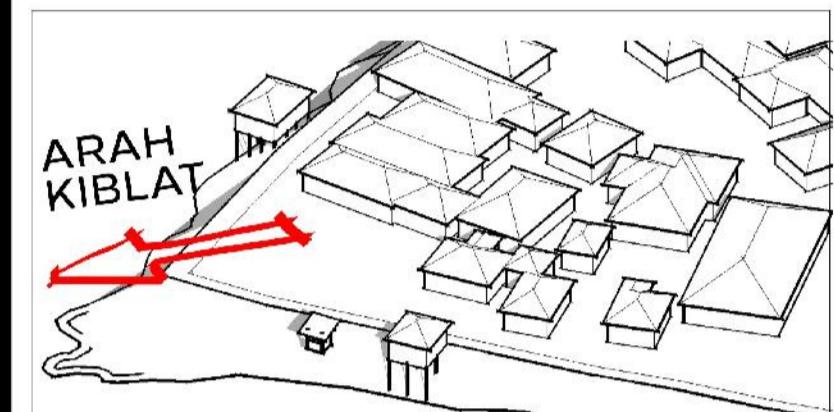
Bentuk dasar pertama Landmark diambil dari Legenda terbentuknya kawasan ini



Pulau Murung Kenanga sebagai perwujudan bentuk kapal diperkuat bagian ujung pulaunya dengan analogi haluan kapal

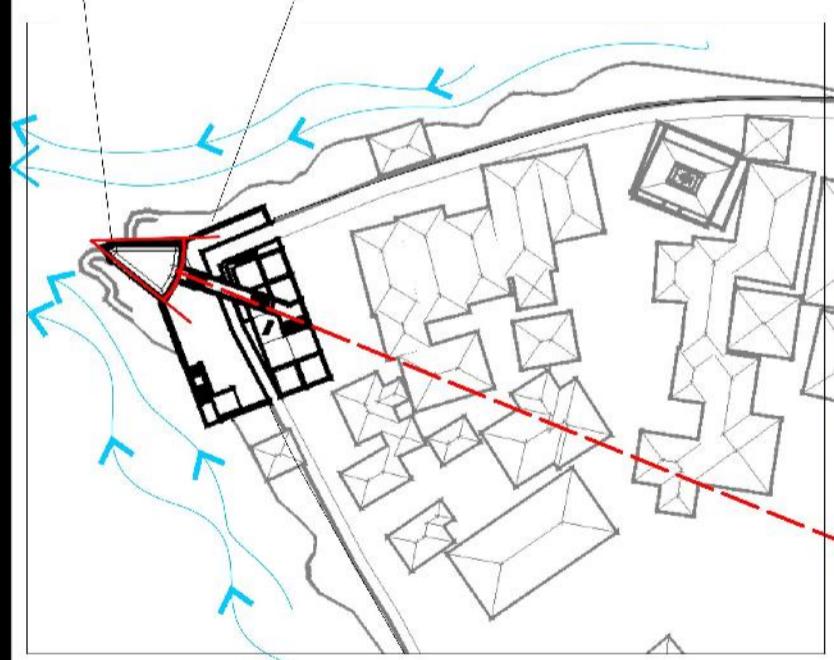
Arah orientasi kawasan yang menghadap kiblat diselaraskan dengan simbol bermunajat Kepada Allah SWT penekanan ini juga merupakan simbol citra kawasan sebagai lingkungan Islami

analogi ini mengindikasi adanya struktur dek pada bagian utama landmark. Dek ini akan menjadi elemen daya tarik dan citra kawasan Murung Kenanga



Topografi tepian sungai

Pendekatan Bentukan Hidrodinamis

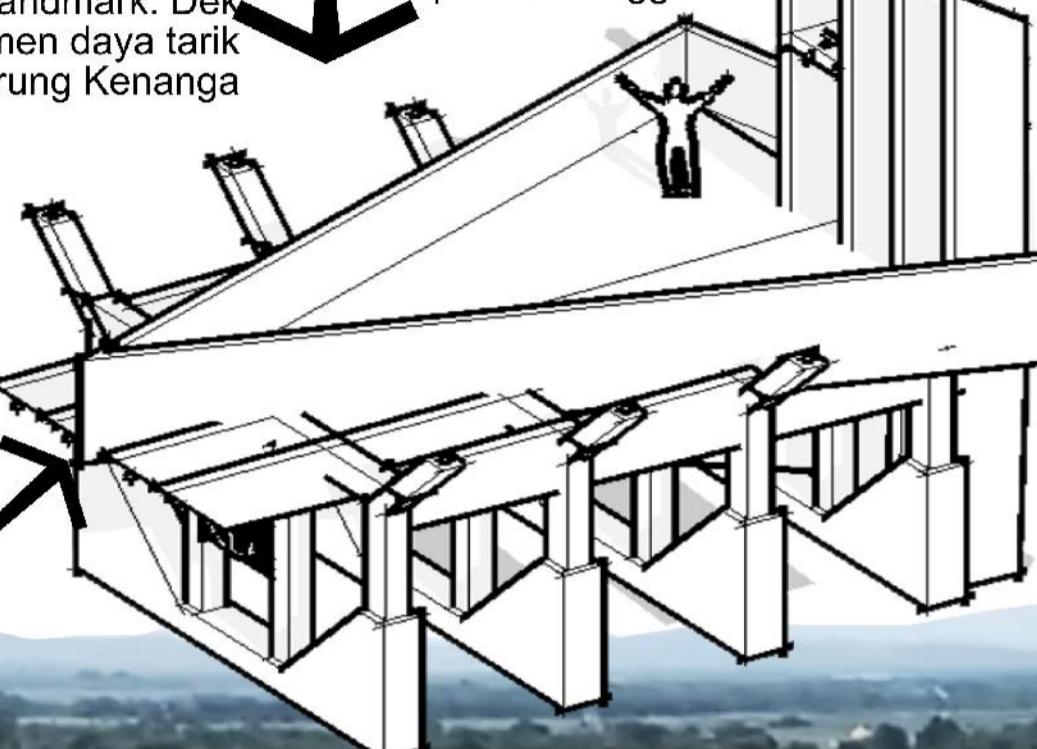


Analogi Haluan Kapal

Legenda Terbentuknya Pulau Murung Kenanga



untuk menyempurnakan bentuk kapal, maka ditambahkan area bagian geladak kapal dan tangga



Analogi Bermunajat

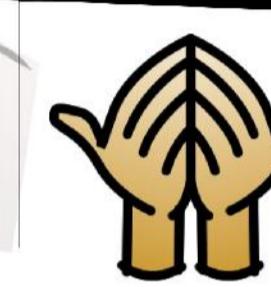
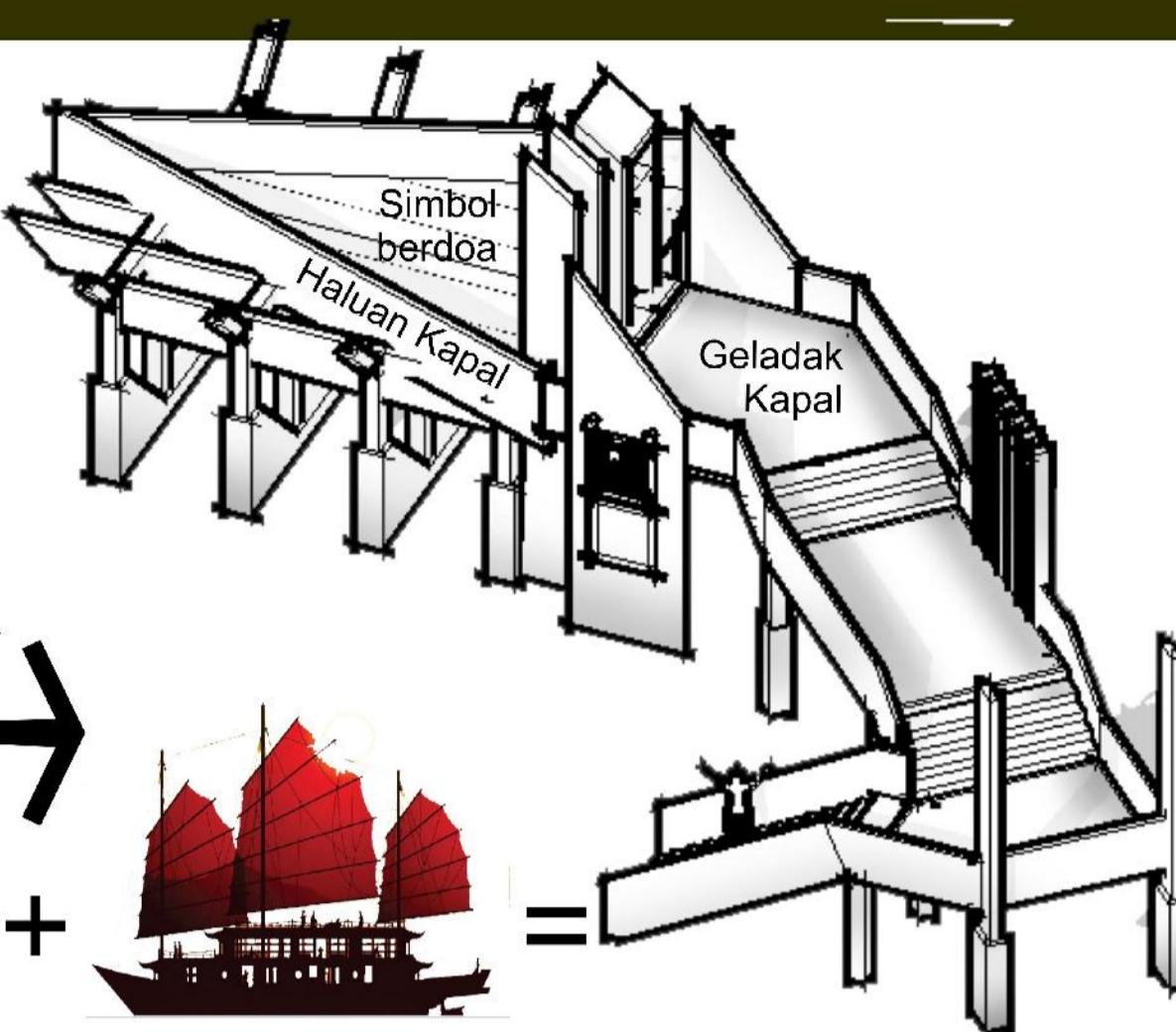
Sebagai simbol keimanan Kepada Allah SWT



Pola split level atau kenaikan lantai yang dimulai dari bawah hingga bagian dek merupakan desain elemen ruang terbuka kawasan yang didesain untuk menciptakan pengalaman ruang bagi pengunjung

adanya split level ini juga sebagai simbol perubahan kawasan yang bermula dari lingkungan kumuh menuju ke arah lingkungan permukiman yang lebih baik.

Adanya Analogi pada bagian utama landmark ini secara implisit memberi pemahaman tentang ketauwaan seraya bermunajat Kepada Allah SWT agar kawasan ini tetap dalam lindungannya

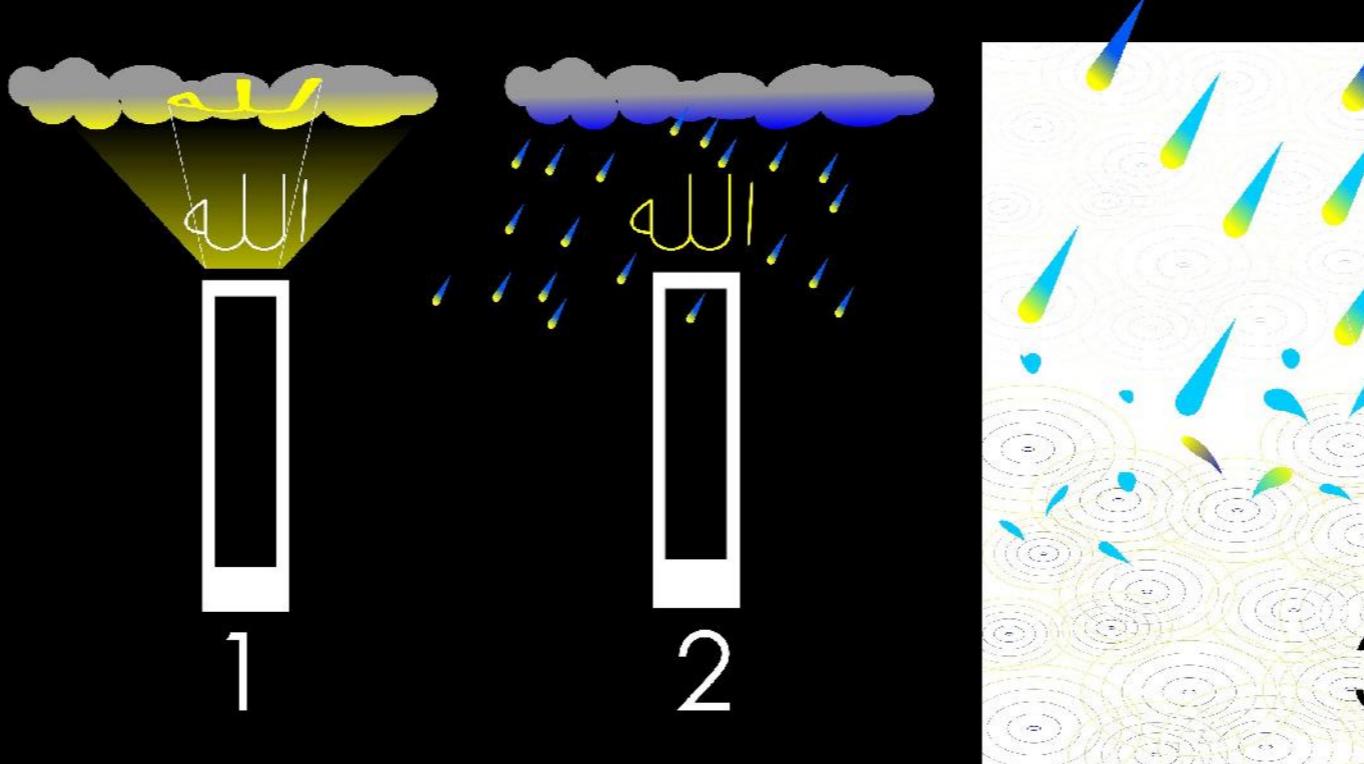
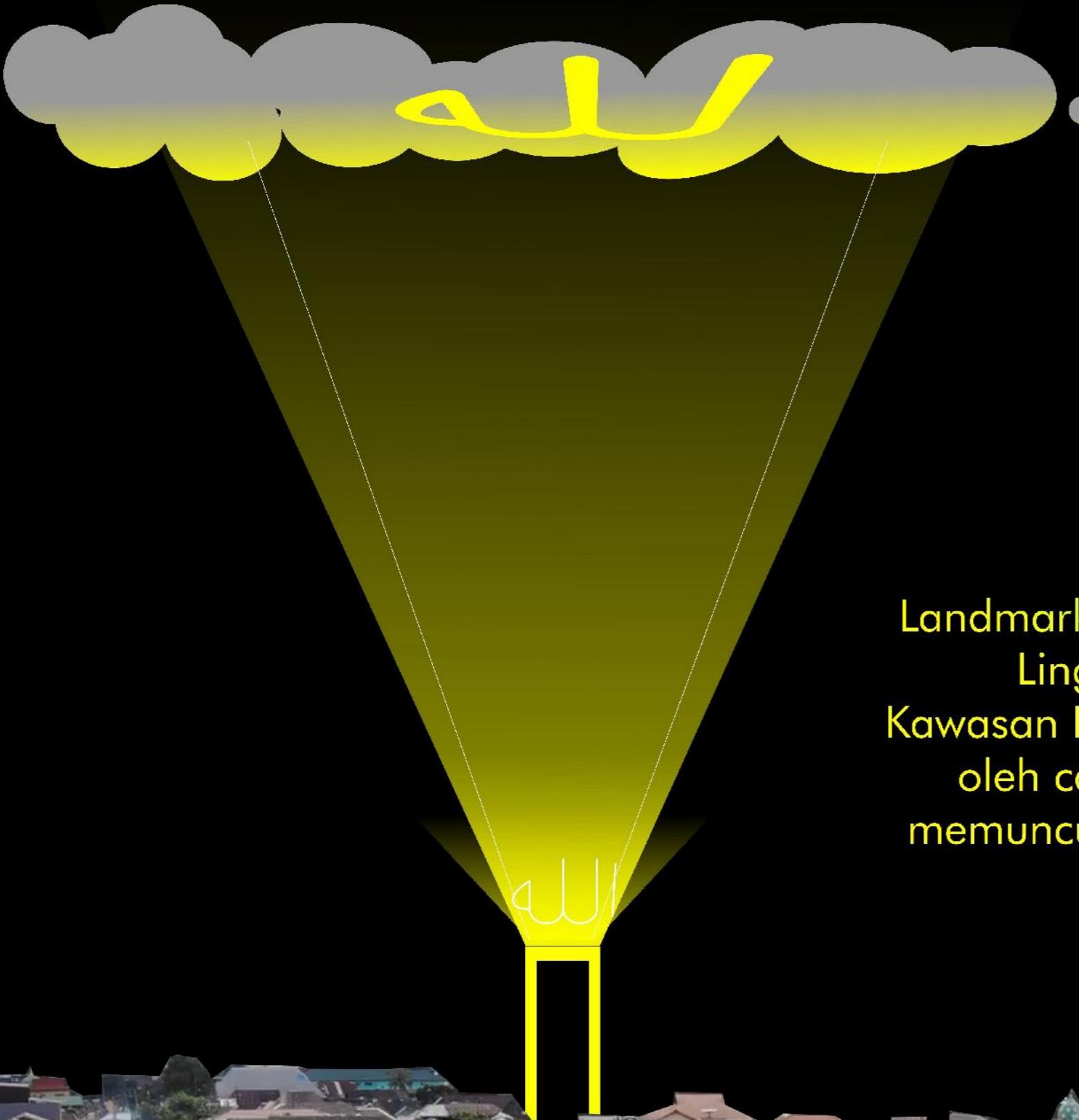


=



Landmark Sebagai Dermaga Murung Kenanga



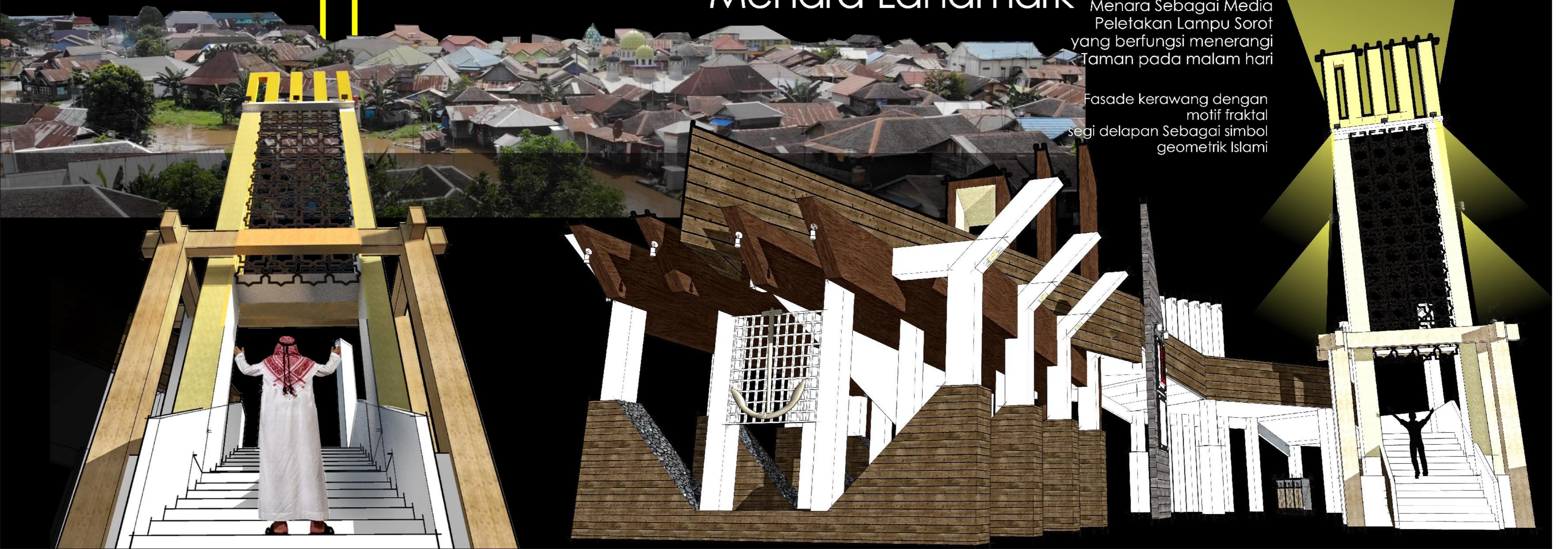


Landmark dengan Simbolisasi simbol Ketauhidan membuat Lingkungan Kawasan memiliki karakter kuat sebagai Kawasan Islami di sisi lain jika Simbol Ketauhidan ini disorot oleh cahaya menuju ke langit dan terbiasa di langit, akan memunculkan simbolisasi filosofis Hujan Rahmat dari Allah SWT saat momen hujan berlangsung.

Menara Landmark

Menara Sebagai Media Peletakan Lampu Sorot yang berfungsi menerangi Taman pada malam hari

Fasade kerawang dengan motif fraktal segi delapan Sebagai simbol geometrik Islami

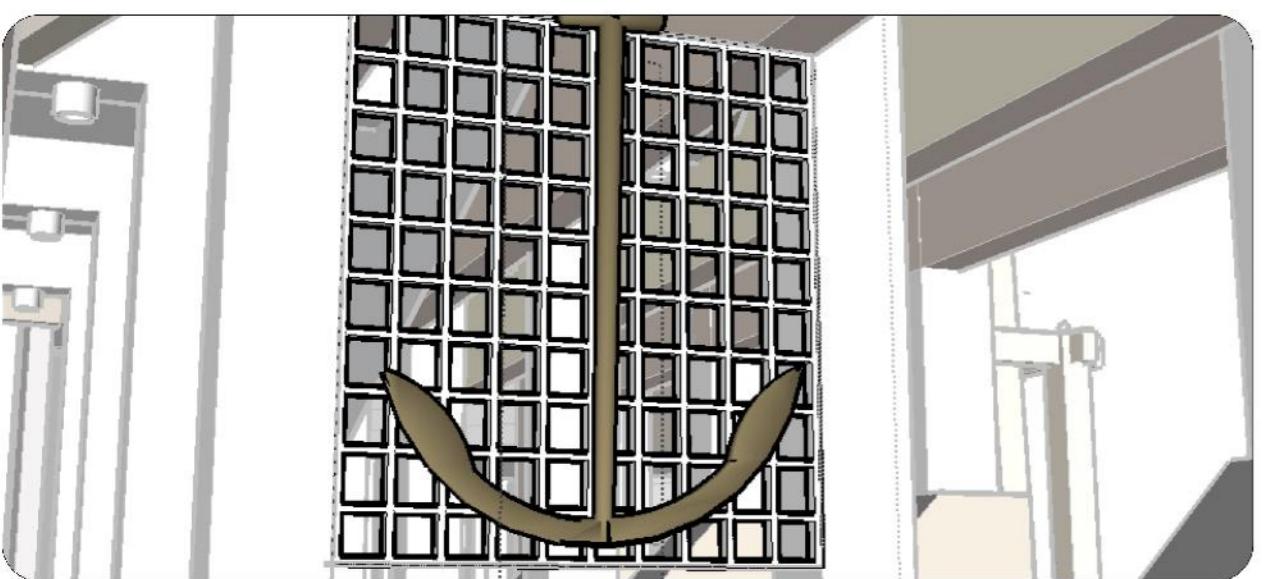


FITUR-FITUR PADA LANDMARK



Memorabilia cap Kapal China dan Sejarahnya

Keberadaan memorabilia cap kapal yang ditemukan dari sisa Kapal China yang karam di Kawasan ini merupakan upaya pengingat bentuk *Heritage trail* atau dengan kata lain disebut detailing elemen pengingat sejarah. Adanya panel yang menerangkan asal muasal atau sejarah Kawasan akan memberikan nilai tambah terhadap keberadaan Landmark ini. Memorabilia ini diletakkan di tempat yang mudah dijangkau secara visual sehingga menjadi perhatian pengunjung.



Replika Jangkar Kapal

Elemen Jangkar pada dinding bagian bawah bangunan dek fungsi hampir sama dengan memorabilia cap yang telah disebutkan di atas. Adanya detailing Jangkar mempunyai fungsi tambahan yaitu sebagai bacround Selfie dan penggiring gestur bangunan yang merupakan analogi dari badan kapal. Ukuran dan proporsinya diambil langsung dari Jangkar Kapal China yang terdampar di sekitar kawasan Murung Kenanga.



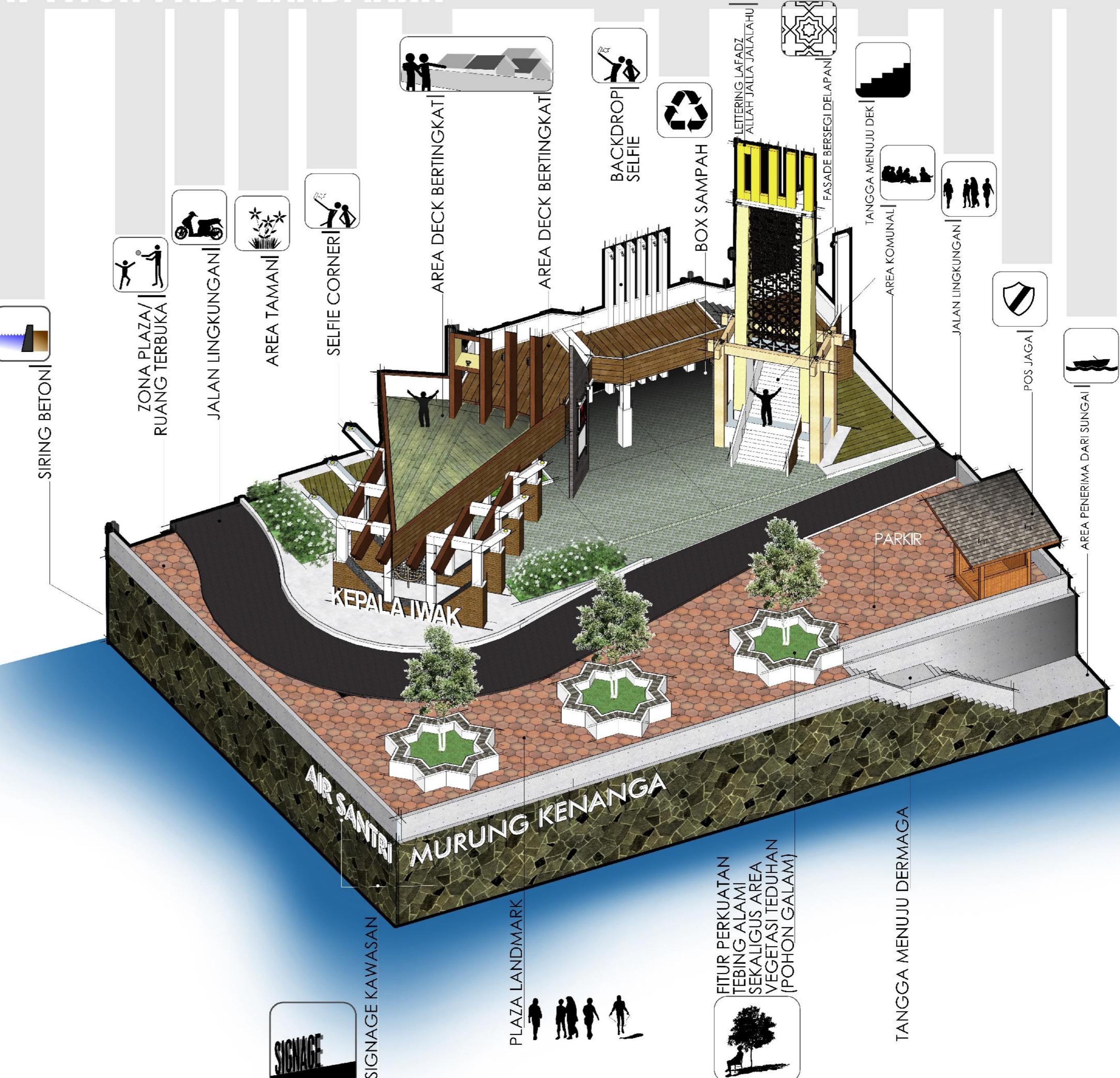
Lettering Media Selfi

Detailing Lettering Bertuliskan "Kepala Iwak" memaknai sebuah filosofi wujud kawasan Pulau Murung Kenanga secara keseluruhan. Keberadaan Galeri Kitab Kuning yang diletakkan sebagai "hal" Kawasan menempatkan Kawasan Landmark Kapal ini sebagai "Kepala" yang juga sebagai Perwujudan Ikon Wajah Kawasan Pulau Murung Kenanga. Lettering Kepala Iwak ini menjadi Backdrop selfie yang tentunya akan menarik perhatian orang jika iamejinya beredar di dunia media sosial.



Lettering Identitas Kawasan

Dengan adanya Detailing Lettering Identitas Kawasan akan memberikan kebanggaan bagi siapapun yang tinggal di kawasan tersebut. Lettering bertuliskan Air Santri merupakan brand Kawasan yang tentunya menjadikan kawasan ke arah atmosfer religius islam. Lettering Murung Kenanga memiliki area administrasi kawasan. Kedua Lettering ini disematkan di area terdepan untuk menghasilkan tambahan identitas visual yang akan menjadi bagian dari komposisi Visual Distrik Kawasan Landmark jika di lihat dari atas Sungai Martapura.



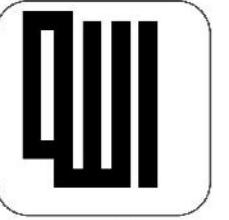
ISOMETRIK KAWASAN LANDMARK



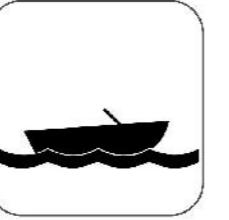
AREA KOMUNAL



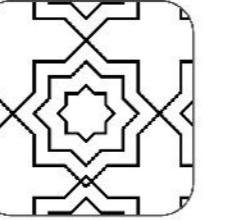
TANGGA MENUJU DEK

SIMBOL RELIGIUS
KAWASAN

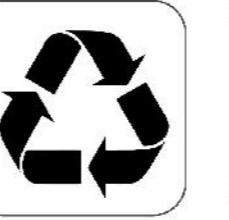
POS JAGA



AREA PENERIMA DARI SUNGAI



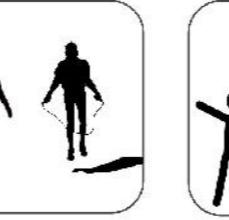
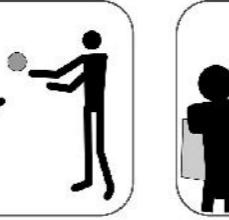
FASADE BERSEGIR DELAPAN



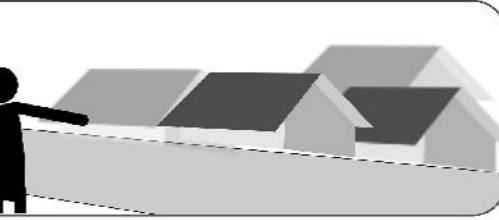
BOX SAMPAH

ZONA PLAZA/
RUANG TERBUKA

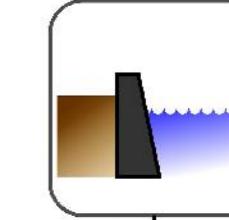
SELFIE CORNER

ZONA PLAZA/
RUANG TERBUKAZONA PLAZA/
RUANG TERBUKA

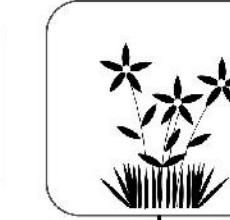
AREA DECK BERTINGKAT



JALAN LINGKUNGAN



SIRING BETON



AREA TAMAN

